الخطة الدراسية الحالية لقسم اللغة الفارسية وآدابها

السنة الأولى

الفصل الأول

| ٦ ساعات نظري | قواعد اللغة الفارسية (١) |
|--------------------------|--|
| ٤ ساعات نظري | النصوص التمهيدية |
| ٤ ساعات عملي | المخبر اللغوي(١) |
| ٢ ساعة نظري ۗ | تاريخ الحضارة والثقافة الإيرانية (قبل الإسلام) |
| ٢ ساعة نظري | أسلوب الكتابة(١) |
| ٢ ساعة نظري | المدخل إلى أصول البحث |
| كساعات نظري | اللغة الأجنبية (١) |
| ٤ ساعات نظري | الثقافة القومية |
| ۲۸ ساعة (۲۲نظري + ٤عملي) | المجموع |

الفصل الثاني

| ٦ ساعات نظري | قواعد اللغة الفارسية (٢) |
|-------------------------|---|
| ٤ ساعات نظري | |
| ٤ ساعات عملي | |
| ٣ ساعات نظري | |
| ٣ ساعة نظري | تاريخ الأدب الفارسي (١)" حتى القرن الرابع " |
| كساعة نظري | اللغة العربية |
| كساعات نظري | اللغة الأجنبية |
| ۲۸ساعة (۲۲نظري + ٤عملي) | المجموع |

السنة الثانية

الفصل الأول

| ٤ ساعات نظري | قواعد اللغة الفارسية (٣) |
|--------------------------|----------------------------|
| ٤ ساعات نظري | النصوص المتوسطة |
| ٤ ساعات عملي | المخبر اللغوي(٣) |
| ٣ ساعات عملي | المحادثة (١) |
| ٤ ساعة نظري | |
| ٣ ساعات نظري | أسلوب الكتابة (٣) |
| ٤ ساعات نظري | النصوص الأدبية (١) |
| كساعات نظري | اللغة الأجنبية الثانية (٣) |
| ٣٠ ساعة (٢٢نظري + ٧عملي) | المجموع |

الفصل الثاني

| ٤ ساعات نظري | النصوص الأدبية (٢) |
|---------------------------|--|
| ٢ ساعة نظري | فن الترجمة (٢) |
| ٢ ساعة نظري و٢ ساعة عملي | أسلوب الكتابة والإنشاء (١) |
| ٤ ساعات نظري | تاريخ الأدب الفارسي (٢) من القرن الرابع حتى نهاية المرحلة الغزنوية |
| ٣ ساعة نظري | الأدب الحماسي " الفر دو سي " |
| ٤ ساعات نظري | مناهج البحث العلمي ومصادر الفارسية |
| ٢ ساعة نظري + ١ ساعة عملي | المحادثة (٢) |
| ٢ ساعة نظري | التراث العربي في إيران |
| كساعات نظري | اللغة الأجنبية الثانية (٤) |
| ۳۰ ساعة (۲۷نظري + ۳عملي) | المجموع |

السنة الثالثة

الفصل الأول

| ٢ ساعة نظري | العلوم البلاغية "علم المعاني والبديع " |
|---------------------------|---|
| ٢ ساعة نظري + ١ عملي | أسلوب الكتابة والإنشاء(٢) |
| ٤ ساعات نظري | تاريخ الأدب الفارسي(٣) " من القرن الخامس إلى السابع " |
| ٤ ساعات نظري | الأدب العرفاني (١) " العطار وسنائي " |
| ٤ ساعة نظري | دراسات فارسية باللغة الأجنبية (١) |
| ٢ ساعة نظري | الأدب التعليمي (١)" كليلة ودمنة وقابوس نامه " |
| ٢ ساعة نظري + ١ عملي | فن الترجمة (٣) |
| ٣ ساعة نظري | الأدب الغنائي |
| ٢ ساعة نظري | أصول العرفان والتصوف |
| ۲۷ ساعة (۲۰ نظري + ۲عملي) | المجموع |

الفصل الثاني

| ٢ ساعة نظري + ١ عملي | العلوم البلاغية "علم البيان" |
|---------------------------|--|
| ٤ ساعات نظري | تاريخ الأدب الفارسي (٤) " من القرن الثامن حتى الثاني عشر " |
| ٤ ساعات نظري | الأدب العرفاني (٢) "مولوي" |
| ٤ ساعات عملي | الأدب التعليمي (٢) سعدي الشير ازي |
| ٢ ساعة نظري + ١ عملي | المعروض والقافية |
| ٢ ساعة نظري | القرآن والحديث في الأدب الفارسي |
| ٢ ساعة نظري | تاريخ إيران في المرحلة الإسلامية |
| ٢ ساعة نظري | لسانيات فارسية |
| ۲٤ ساعة (٢٢نظري + ٢ عملي) | المجموع |

السنة الرابعة

الفصل الأول

| الأدب القصيصي | ٣ ساعات نظري |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| حافظ الشير ازي | ٤ ساعات نظري |
| الأدب المعاصر (١) قبل الثورة | ٢ ساعة نظري |
| الأدب الفارسي الحديث " نثر " | ٣ ساعات نظري |
| الأدب الفارسي الحديث " شعر " | ٣ ساعة نظري |
| المدارس الأدبية العالمية | ٢ساعة نظري |
| الأساليب الأدبية الفارسية | ۲ ساعة نظري + ۱ عملي |
| دراسات فارسية باللغة الأجنبية (٢) | ٤ ساعة نظري |
| المجموع | ۲۵ ساعة (۲۶ ساعة نظري + ۱ عملي) |

الفصل الثاني

| الأدب المعاصر (٢) بعد الثورة | ٣ ساعة نظري |
|------------------------------|---------------------------|
| فن الترجمة (٤) | ٣ ساعة نظري |
| النقد الأدبي | ٣ ساعات نظري |
| الفلسفة الإسلامية | ٢ ساعة نظري |
| الأدب المسرحي | ٢ ساعة نظري + ١ عملي |
| الأدب المقارن | ٢ساعة نظري + ١ عملي |
| نصوص إعلامية | ٢ ساعة نظري + ٢ ساعة عملي |
| الأدب الفارسي غير الإيراني | ۲ ساعة نظري |
| الأدب العالمي | ۲ ساعة نظري |
| المجموع | ٢٥ ساعة (٢١ نظري + ٤عملي) |